



Několik rad pro správné předvedení zvířat na výstavách

1) Upravená a čistá zvířata samozřejmostí!

2) Řádně upravený vodič je podmínkou!!! Organizátor přehlídky již v propozicích upřesní jednotné oblečení. Obuv předvádějíciho by v každém případě měla být pohodlná, pevná v kotníku a měla by umožňovat dobrý pohyb.

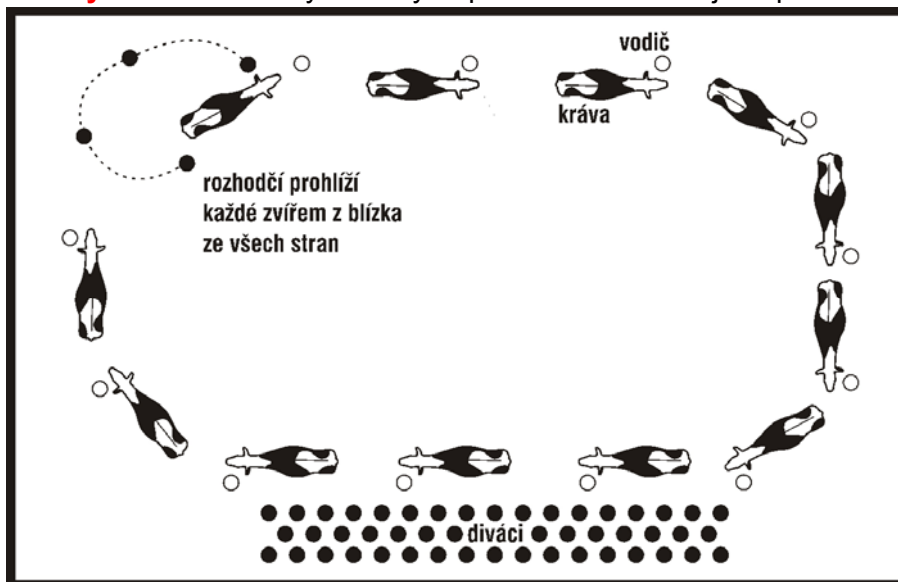
3) Dochvilnost: Důležité je se do předvadiště dostavit včas!!!

Nezbytná je dobrá komunikace mezi pořadateli a předvádějíci/vystavujícími. Na pořadateli naopak zůstává povinnost vhodným způsobem zveřejnit přibližný časový průběh předvádění, aby předvádějíci bylo jasné, v jakém pořadí budou zvířata vedena a kdy přibližně přijdou na řadu.

Několik posledních okamžiků před vstupem do ringu může zcela pokazit náročnou a dlouhodobou práci, kterou jste přípravě zvířete věnovali. Zákony schválnosti fungují téměř neomylně a je nutno počítat se vším. Proto by pomocníci předvádějíciho měli být nablízku pro případ znečištění zvířete. Pokud přímo v kole začne kráva kálet nebo močit je třeba zastavit a mít pro všechny případy s sebou v kapse papírový jednorázový ručník či ubrousek. Je vhodné pokud předvádějíci v kole jsou schopni si vzájemně pomoci. Vodič následujícího zvířete by minimálně měl zastavit a umožnit službě odklidit exkrementy. Tento postup **předpokládá pozornou a pohotovou službu.**

4) Vodit zvířata vždy po směru hodinových ručiček! Jinými slovy doprava. Většina lidí jsou praváci a

je pro ně přirozené vést zvíře na pravou ruku (kráčejí po levém boku zvířete). Pokud by v kole zatáčeli doleva zakrývali by svým tělem vedený kus a bránili by rozhodčímu v nerušeném pohledu a rozhodování.



5) Držet ohlávku zkrátka a hlavu zvířete vztyčenou!!!

Velkou chybou, se kterou se stále ještě setkáváme na našich předvadištích, je, že předvádějíci vede svého svěřence na ohlávce nadlouho, domnívaje se, že kráva, mající volnou hlavu, kráčí přirozeněji. Výsledkem bývá, že kráva kráčí po ringu se skloněnou hlavou a předvádějíci jde před ní.

Hrdě nesená a vztyčená hlava je něco co podtrhuje krásu, důstojnost a ušlechtilost jedince. Proto jedna z prvních činností, kterou se kráva učí, je vztyčené držení hlavy. Začíná se s tím pravidelným vyvazováním hlavy krávy nakrátko na vysoko umístěný kroužek či zábranu. Návikem držení hlavy se pokračuje při každém tréninku vedení zvířete. Pak by se nemělo při soutěži stát, že se vodič nejdříve s krávou doslova pere, a pak, když už toho má dost, ji rezignovaně vede za sebou na řemínku ohlávky nadlouho.

6) Udržovat klidné tempo vodění zvířat a pravidelné rozestupy! Znamená to kráčet se zvířetem opravdu jen co noha nohu mine. V každém případě je velmi důležité pozorování práce rozhodčího a jeho pomocníka. Pozornost je důležitá po celou dobu předvádění, nejdůležitější pak v okamžiku řazení zvířat podle pořadí.

7) Sledovat pokyny rozhodčího a jeho pomocníka.

8) Zbytečně nestresovat zvířata! Klidným a vlídným chováním ke zvířatům docílíme ladné harmonie mezi člověkem a zvířetem. V rámci možností navykáme zvířata na hluk a větší množství lidí.

9) Čemu se vyvarovat! V průběhu předvádění by se vodič měl věnovat VÝHRADNĚ práci se zvířetem, kontakt s diváky či ostatními vodiči je nevhodný. Samozřejmostí je úprava zevnějšku (čistě oblečení, oholená tvář atd.).